

Where the Heart Is

Choreographie: Darren Bailey

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Where the Heart Is** von HAEVN [3:53 min]
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Side, behind-cross- $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r, cross- $\frac{1}{4}$ turn l-close, run 2

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
 5-6& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts)
 7-8& Linken Fuß an rechten heransetzen (mit leichter Körperrolle nach oben) - 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

S2: $\frac{1}{4}$ turn l/sways, $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l, touch, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/cross

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen (6 Uhr)
 3-4& Oberkörper nach rechts schwingen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (etwas in die Knie gehen; auf '5-6' sich selbst umarmen) (6 Uhr)
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine weitere $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und über rechten kreuzen (12 Uhr)
 (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 6 Uhr)

S3: Side, $\frac{1}{8}$ turn l-back- $\frac{1}{8}$ turn l, $\frac{1}{8}$ turn l-step-close, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{8}$ turn l/behind-side

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß nach hinten schieben in eine $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (Option: dabei beide Arme nach vorn) (1:30)
 7-8& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

S4: $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l/rock forward-back-back, step, step, $\frac{7}{8}$ turn l/sweep forward

- 1-2& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß hinter linkem Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links
 3-4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
 5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß flach im Kreis nach vorn schwingen in eine $\frac{7}{8}$ Drehung links herum (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende